

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Currículo ao abrigo do Decreto-lei 55/2018

Ensino Básico - 3º ciclo

Disciplina: Português

Departamento Curricular de Línguas

Domínios	Descritores de desempenho	Fator de ponderação
ORALIDADE	<p>COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir), com base em inferências. - Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visualização. - Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas-chave. - Avaliar argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos. - Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género (diálogo argumentativo, exposição e debate) e o objetivo comunicativo. <p>INTERAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagir de forma apropriada, quando solicitado, ou espontaneamente. <p>EXPRESSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. - Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações e intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema. - Usar mecanismos de controlo de produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. - Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor. 	<p>20%</p> <p>C.O. 5% I. O. 5% E.O. 10%</p>
LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> - Ler em suportes variados textos de diferentes tipologias. - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - Explicitar o sentido global de um texto. - Fazer inferências devidamente justificadas. - Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido de texto. - Expressar pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. - Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. - Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação. 	<p>10%</p>

EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> - Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. - Interpretar os textos em função do género literário. - Identificar marcas formais dos diferentes tipos de texto. - Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema...) - Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido. - Exprimir ideias pessoais sobre os textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados. - Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos. - Desenvolver um projeto de leitura que integre os objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos (contrato de leitura). 	20%
ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos. - Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos, quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa). - Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto. - Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições. - Escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia, de sintaxe e de pontuação. - Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto. - Avaliar a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista. - Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes. 	20%
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar classes e subclasses de palavras. - Conjugar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. - Utilizar corretamente o pronome pessoal átono. - Identificar as funções sintáticas. - Classificar orações coordenadas e subordinadas. - Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras. - Explicar relações semânticas entre palavras. - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica, social e diacrónica. - Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase. - Identificar processos fonológicos de inserção, supressão e alteração. 	10%
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	<ul style="list-style-type: none"> - Cumprir regras de interação social. - Respeitar os outros. - Ser responsável. - Evidenciar espírito de colaboração, cooperação e interajuda. 	20%

Aprovado em Departamento Curricular de Línguas: 23/10/2019.

Aprovado em Conselho Pedagógico: 28/10/ 2019.